



PLANO DE ENSINO para Disciplinas no âmbito das Atividades Acadêmicas Remotas referentes à Resolução 07/2020

De acordo com a Resolução 07/2020 Art. 8º Todo material produzido e divulgado pelo docente, como vídeos, textos, arquivos de voz, etc., está protegido pela Lei de Direitos Autorais, a saber, a lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, pela qual fica vetado o uso indevido e a reprodução não autorizada de material autoral por terceiros.

Parágrafo Único: responsáveis pela reprodução ou uso indevido do material de autoria dos docentes ficam sujeitos às sanções administrativas e dispostas na Lei de Direitos Autorais.

1. IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular: GRI050 - Economia Política Internacional				
Unidade Ofertante: Instituto de Economia e Relações Internacionais (IERI)				
Código: GRI050		Período/Série: 8º período		Turma: N
Carga Horária: 60h			Natureza: Teórica	
Teórica: 60	Prática: 0	Total: 60	Obrigatória (X)	Optativa: ()
Professor(a): Marisa Silva Amaral			Ano/Semestre: Período Letivo Especial - Etapa 2	
Observações:	<ul style="list-style-type: none">• Ao efetuar matrícula nesta disciplina o discente concorda em participar de atividades que demandam intensa interação virtual por meio, principalmente, de acesso ao ambiente virtual de ensino e aprendizagem da Microsoft Teams, através do qual serão encaminhados avisos diversos, realizados chats, fóruns de discussão, atividades avaliativas, entre outras. Como a disciplina se organiza em formato remoto, é essencial que o discente tenha acesso a esses recursos.• Atendimento: após agendamento prévio com a professora.• Contato para agendamento: msamaral@ufu.br			

2. EMENTA

Os conceitos e as discussões fundamentais da área da Economia Política Internacional e das Relações Econômicas Internacionais. O estudo da Economia Política Internacional: objeto, evolução e tendências.

3. JUSTIFICATIVA

A atividade acadêmica remota emergencial Economia Política Internacional busca realizar uma reflexão sobre os termos em que se dá a expansão do modo de produção capitalista e em como tal processo se desdobra num desenvolvimento desigual dos países no plano internacional, estabelecendo-se relações de subordinação e dependência, inclusive na atual fase financeirizada do capitalismo. Ao fazê-lo, busca resgatar o instrumental marxista e da teoria crítica para o estudo do sistema internacional, superando os limites do realismo e do liberalismo e habilitando o estudante a compreender, desde uma perspectiva crítica, as principais características do capitalismo contemporâneo.

4. OBJETIVO

Apresentar o campo teórico da economia política internacional a partir das suas principais abordagens e instrumentos teórico-conceituais, enfatizando as diferenças de abordagem frente à economia internacional e à política internacional.

5. PROGRAMA

Introdução: Alguns problemas e perspectivas em torno da Economia Política Internacional

- I.1. O que é, afinal, Economia Política Internacional?
- I.2. Os muitos objetos e temas de alcance da EPI
- I.3. O caráter da teoria
- I.4. Os nossos objetos e temas na disciplina

Bibliografia sugerida: Veseth (2007); Vigevani et. al. (2011); Netto e Braz (2012).

Unidade 1: Imperialismo e desenvolvimento capitalista desigual

- 1.1. A lei de movimento da produção capitalista em Marx e o mercado mundial
- 1.2. Rudolf Hilferding e a vigência do capital financeiro
- 1.3. Lênin e a etapa superior do capitalismo
- 1.4. O capitalismo dependente latino-americano

Bibliografia básica: Corrêa (2012, cap. 1); Hilferding (1985, caps. 22 e 23); Lênin (2009, cap. 7); Marini (2005).

Unidade 2: Traços essenciais do capitalismo contemporâneo

- 2.1. O capital fictício e o papel das moedas no pós-1970
- 2.2. Reestruturação produtiva e acumulação flexível
- 2.3. A mundialização do capital e o poder da finança
- 2.4. A financeirização como traço distintivo do capitalismo contemporâneo

Bibliografia básica: Gowan (2003, Prefácio e cap. 3); Harvey (2008, caps. 7 e 9); Duménil e Lévy (2003), Chesnais (2003); Lapavistas (2011).

Unidade 3: A constituição de uma nova fase do imperialismo

- 3.1. Acumulação primitiva ou acumulação por espoliação?
- 3.2. A obsolescência das guerras por meio do império informal
- 3.3. A fase de um mundo política e economicamente multipolar
- 3.4. O capital imperialismo brasileiro na América Latina

Bibliografia básica: Harvey (2006); Panitch e Gindin (2006); Callinicos (1994); Fontes (2010, cap. 6).

Unidade 4: Temas em debate

- 4.1. Os novos Tigres Asiáticos e sua inserção no cenário internacional
- 4.2. As multinacionais chinesas e seu papel na ascensão da China no capitalismo global
- 4.3. O papel das grandes multinacionais internacionais nas controvérsias recentes da democracia brasileira
- 4.4. A definir
- 4.5. Mobilizações urbanas recentes: alcances e limites como meio de luta
- 4.6. A interferência do patriarcado no papel da mulher na divisão internacional do trabalho

Bibliografia livre, com recomendações da professora.

6. METODOLOGIA

Sobre a condução da atividade acadêmica remota emergencial, alguns apontamentos são necessários:

- a) Em conformidade com a resolução n. 07/2020 do CONGRAD, que estabelece as Atividades Acadêmicas Remotas Emergenciais, a oferta da disciplina será integralmente realizada de forma online. Ela será dividida em **atividades síncronas**, em que professora e estudantes estarão juntos dentro do ambiente virtual, e **atividades assíncronas**, em que discentes e docente realizarão atividades em separado. No cronograma de aulas apresentado abaixo tais atividades encontram-se distribuídas, assim como a data para sua realização e a respectiva carga-horária de cada uma.
- b) A plataforma digital para a condução da disciplina será o **Microsoft Teams**. De acordo com as indicações feitas pelo CTIC da UFU no Ofício nº 113/2020/CTI/REITO-UFU, a parceria fechada entre a UFU e o plano da Microsoft Office 365 tornou o uso da plataforma Microsoft Teams disponível para todos os usuários de e-mails @ufu.br. Para sua utilização, a/o estudante deve se cadastrar no sistema e, tão logo isto seja

feito, mediante um link enviado pela professora, terá acesso ao ambiente virtual da atividade acadêmica remota emergencial. Maiores informações sobre a plataforma e o cadastro podem ser encontradas em: <https://www.ead.ufu.br/mod/book/view.php?id=82948&chapterid=4732>. Na eventualidade de enfrentarmos problemas com esta plataforma – e apenas neste caso –, utilizaremos os recursos do Google Classroom, Google Meet, Google Drive e comunicação por e-mail.

- c) Convém deixar claro que, conforme orientação do Plano de Oferta das AARE aprovado pelo Colegiado do Curso de Relações Internacionais, todas as **atividades síncronas** serão realizadas nos horários em que a disciplina seria ministrada presencialmente no calendário 2020/1. No caso do componente curricular GRI050, os horários são às **segundas-feiras, das 8h às 11h30**. Considerando-se todos os potenciais problemas de ingresso dos estudantes na plataforma digital a ser adotada no curso, seja por dificuldades de acesso a equipamentos e/ou pacote de dados de internet, seja em razão de uma dinâmica familiar e doméstica (ou mesmo profissional) que restrinja os horários de dedicação à disciplina, a intenção é gravar todas as atividades síncronas (exceto aquelas dos dias 07, 14 e 21/12) e disponibilizá-las no Microsoft Teams por período a ser determinado na própria plataforma.
- d) A disponibilização das atividades assíncronas será também realizada na plataforma Microsoft Teams ou, eventualmente, por e-mail.
- e) Todo o material didático necessário para a/o estudante cursar a atividade acadêmica remota emergencial estará disponível em pasta específica armazenada na plataforma Microsoft Teams ou, caso ocorram dificuldades com este recurso, tal material será disponibilizado pelo Google Drive.
- f) A aferição da presença da/o estudante em atividades síncronas será realizada mediante entrada, chamada e permanência na sala virtual.

Cronograma de atividades

Data e horário	Tipo de atividade	Carga horária	Conteúdo e Método didático
Semana I			
26/10 8h às 11h30	Síncrona Professora e estudantes no Microsoft Teams	3h20	<ul style="list-style-type: none"> ○ Apresentação da AARE e do Plano de Ensino. ○ Discussão geral da parte introdutória, com ênfase na importância da teoria crítica e do resgate da teoria marxista para o estudo das relações internacionais. ○ Discussão do item 1.1.
27/10 a 01/11	Assíncrona Leitura obrigatória Filme Tarefa Chat	4h	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leitura obrigatória: Corrêa (2012, cap. 1); Hilferding (1985, caps. 22 e 23). ○ Assistir ao filme [a ser definido]. ○ Responder, individual e objetivamente, às questões colocadas pela professora na aba Tarefas do Microsoft Teams (ou no Bloco de Anotações). Esta atividade visa ao acompanhamento das leituras obrigatórias e buscará destacar o elo entre o filme proposto e a abordagem trazida nos textos selecionados. ○ Copiar sua resposta à questão indicada na atividade e socializá-la no chat para estimularmos o diálogo na turma. <p style="color: red; margin-top: 10px;">*Tanto as respostas às questões quanto o debate no chat serão objeto de avaliação na disciplina.</p>
Semana II			
02/11 (Feriado)	Assíncrona Leitura obrigatória	1h20	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leitura obrigatória: Lênin (2009, cap. 7).

03 a 08/11	Assíncrona Leitura obrigatória Filme Tarefa Chat	4h	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leitura obrigatória: Marini (2005). ○ Assistir ao filme [a ser definido]. ○ Responder, individual e objetivamente, às questões colocadas pela professora na aba Tarefas do Microsoft Teams (ou no Bloco de Anotações). Esta atividade visa ao acompanhamento das leituras obrigatórias e buscará destacar o elo entre o filme proposto e a abordagem trazida nos textos selecionados. ○ Copiar sua resposta à questão indicada na atividade e socializá-la no chat para estimularmos o diálogo na turma. <p>*Tanto as respostas às questões quanto o debate no chat serão objeto de avaliação na disciplina.</p>
Semana III			
09/11 8h às 11h30	Síncrona Professora e estudantes no Microsoft Teams	3h20	<ul style="list-style-type: none"> ○ Discussão dos itens 1.2, 1.3 e 1.4.
10 a 15/11	Assíncrona Leitura obrigatória Filme Tarefa Chat	4h	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leitura obrigatória: Gowan (2003, Prefácio e cap. 3); Harvey (2008, caps. 7 e 9); Duménil e Lévy (2003). ○ Assistir ao filme [a ser definido]. ○ Responder, individual e objetivamente, às questões colocadas pela professora na aba Tarefas do Microsoft Teams (ou no Bloco de Anotações). Esta atividade visa ao acompanhamento das leituras obrigatórias e buscará destacar o elo entre o filme proposto e a abordagem trazida nos textos selecionados. ○ Copiar sua resposta à questão indicada na atividade e socializá-la no chat para estimularmos o diálogo na turma. <p>*Tanto as respostas às questões quanto o debate no chat serão objeto de avaliação na disciplina.</p>
Semana IV			
16/11 8h às 11h30	Síncrona Professora e estudantes no Microsoft Teams	3h20	<ul style="list-style-type: none"> ○ Discussão dos itens 2.1, 2.2 e 2.3.
17 a 22/11	Assíncrona Leitura obrigatória Filme Tarefa Chat	4h	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leitura obrigatória: Chesnais (2003); Lapavitsas (2011); Harvey (2006). ○ Assistir ao filme [a ser definido]. ○ Responder, individual e objetivamente, às questões colocadas pela professora na aba Tarefas do Microsoft Teams (ou no Bloco de Anotações). Esta atividade visa ao acompanhamento das leituras obrigatórias e buscará destacar o elo entre o filme proposto e a abordagem trazida nos textos selecionados. ○ Copiar sua resposta à questão indicada na atividade e socializá-la no chat para estimularmos o diálogo na turma. <p>*Tanto as respostas às questões quanto o debate no chat serão objeto de avaliação na disciplina.</p>
Semana V			
23/11 8h às 11h30	Síncrona Professora e estudantes no Microsoft Teams	3h20	<ul style="list-style-type: none"> ○ Discussão dos itens 2.4 e 3.1.

24 a 29/11	Assíncrona Leitura obrigatória Filme Tarefa Chat	4h	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leitura obrigatória: Panitch e Gindin (2006); Callinicos (1994); Fontes (2010, cap. 6). ○ Assistir ao filme [a ser definido]. ○ Responder, individual e objetivamente, às questões colocadas pela professora na aba Tarefas do Microsoft Teams (ou no Bloco de Anotações). Esta atividade visa ao acompanhamento das leituras obrigatórias e buscará destacar o elo entre o filme proposto e a abordagem trazida nos textos selecionados. ○ Copiar sua resposta à questão indicada na atividade e socializá-la no chat para estimularmos o diálogo na turma. <p>*Tanto as respostas às questões quanto o debate no chat serão objeto de avaliação na disciplina.</p>
Semana VI			
30/11 8h às 11h30	Síncrona Professora e estudantes no Microsoft Teams	3h20	<ul style="list-style-type: none"> ○ Discussão dos itens 3.2, 3.3 e 3.4.
01 a 06/12	Assíncrona Mesas redondas Trabalho em grupo	4h	<ul style="list-style-type: none"> ○ Preparação das mesas redondas. ○ Pesquisa e redação dos trabalhos finais.
Semana VII			
07/12 8h às 11h30	Síncrona Professora e estudantes no Microsoft Teams	3h20	<ul style="list-style-type: none"> ○ Mesas redondas. Apresentação dos grupos responsáveis pelos itens 4.1, 4.2 e 4.3.
08 a 13/12	Assíncrona Mesas redondas Trabalho em grupo	4h	<ul style="list-style-type: none"> ○ Preparação das mesas redondas ○ Pesquisa e redação dos trabalhos finais
Semana VIII			
14/12 8h às 11h30	Síncrona Professora e estudantes no Microsoft Teams	3h20	<ul style="list-style-type: none"> ○ Mesas redondas. Apresentação dos grupos responsáveis pelos itens 4.4, 4.5 e 4.6.
15/12	Assíncrona Trabalho em grupo	2h	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ajustes finais nos trabalhos em grupo. <p>*Entrega do trabalho final (até as 17h pelo Microsoft Teams)</p>
20/12	Assíncrona Entrega de resultados	1h	<ul style="list-style-type: none"> ○ Envio dos resultados finais pela professora por meio da plataforma Microsoft Teams.
Semana IX			
21/12 8h às 11h30	Síncrona Professora e estudantes no Microsoft Teams	3h20	<ul style="list-style-type: none"> ○ Vista dos resultados e balanço da disciplina.
22 a 29/12	Assíncrona Professora e estudantes no Microsoft Teams	1h	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ajustes finais e lançamento de notas no sistema.

Nota 1: o cronograma está sujeito a alterações, a depender de como as atividades se desenrolam no decorrer do período letivo. Quaisquer modificações só serão realizadas em comum acordo com os estudantes regularmente matriculados na disciplina.

Nota 2: todas as atividades síncronas (exceto as dos dias 07/12, 14/12 e 21/12) serão gravadas durante a sua realização e ficarão disponíveis (por tempo determinado) na plataforma Microsoft Teams para aqueles que necessitem ou desejem acessar em horários alheios aos dos encontros online ao vivo.

Carga horária de atividades síncronas: **26 horas e 40 min.**
Carga horária de atividades assíncronas: **33 horas e 20 min.**

7. AVALIAÇÃO

Em conformidade com a resolução n. 07/2020 do CONGRAD, a aferição do desempenho das/os estudantes deverá ser realizada ao menos duas vezes ao longo do período letivo. No caso deste programa, estão previstos três instrumentos avaliativos ao longo do ciclo, a saber:

- a) **Entrega de um trabalho final** a ser realizado em grupo composto por, no máximo, 4 estudantes. O valor total desta atividade é de **50 pontos**. Cada grupo deverá discorrer sobre um dos temas elencados pela professora e disponibilizados no Microsoft Teams. O trabalho deve ser entregue em formato de artigo científico de até 15 páginas, incluindo referências e capa, fonte Times New Roman tamanho 12, margens 2,5, espaçamento entre linhas 1,5.

Os seguintes critérios serão considerados na avaliação:

- i. **Precisão no manejo teórico (20 pontos)**: as categorias apresentadas e suas relações de causalidade devem estar precisas.
- ii. **Formulação e apresentação clara do argumento (15 pontos)**: o trabalho deve partir de uma hipótese norteadora para a questão apresentada e sua conclusão deve demonstrar explicitamente como os argumentos desenvolvidos ao longo do texto confirmam tal hipótese.
- iii. **Aproximação histórica (15 pontos)**: tanto quanto possível, o grupo deve se esforçar para trazer elementos da realidade concreta, seja ela contemporânea ou não, que confirmem os argumentos apresentados na análise teórico-abstrata.

Os trabalhos deverão ser enviados para a professora pela plataforma Microsoft Teams **até as 17h do dia 15 de dezembro**.

O plágio não será tolerado. Qualquer evidência de plágio, por menor que seja, culminará na punição do trabalho do grupo, que receberá nota **ZERO**. Para esclarecimentos sobre o que é um plágio e como evitá-lo, sugere-se que as/os estudantes acessem: <https://www.bibliotecas.ufu.br/portal-da-pesquisa/combate-ao-plagio/cartilha-sobre-plagio-academico>

- b) Seis **mesas redondas** com temas e bibliografia livres (ainda que com recomendações da professora), respeitando-se a exigência de que haja conexão com a discussão geral da disciplina. As apresentações dos grupos ocorrerão nos dias 07 e 14/12, conforme detalhado no cronograma. A exposição dos grupos será seguida de debate entre os presentes. O valor total desta atividade é de **20 pontos** e sua avaliação considerará não apenas a qualidade dos trabalhos apresentados, mas também a profundidade dos debates.
- c) As **leituras obrigatórias combinadas às análises dos filmes** (ou quaisquer outras atividades que possam ser eventualmente propostas para substituí-las), ambas realizadas como atividades assíncronas, virão todas acompanhadas de questões norteadoras (*exceto nos casos em que fique explicitamente definido de outra maneira*). Cada estudante deverá registrar na aba Tarefas do Microsoft Teams (ou no Bloco de Anotações), de maneira sucinta e objetiva, suas respostas a essas questões. Em seguida, deve copiar uma das respostas (a ser definida pela professora) dadas às questões norteadoras e inseri-la no chat referente a cada atividade. O valor total desta atividade é de **30 pontos** e sua avaliação envolverá, naturalmente, a adequação das respostas ao argumento do texto e do filme e a verificação das atividades para as quais os registros foram feitos.

Observações finais:

- Os resultados finais serão enviados pela professora até o dia **20 de dezembro** por meio da plataforma Microsoft Teams.
- A vista dos resultados será realizada no dia **21 de dezembro**, durante o horário de aula, na plataforma Microsoft Teams.

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

Introdução

- NETTO, José Paulo e BRAZ, Marcelo. Economia política: uma introdução crítica. São Paulo: Cortez Editora, 2012.
- VESETH, Michael. *What is International Political Economy? An excerpt from an article written for a UNESCO international encyclopedia project*. Updated March 6, 2007.
- VIGEVANI, Tullio. "A contribuição marxista para o estudo das relações internacionais". In: *Lua Nova: Revista de Cultura e Política*, n.83, pp. 111-143. São Paulo, 2011. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/ln/n83/a05n83.pdf>.

Unidade 1

- CORRÊA, Hugo Figueira de Souza. *Teorias do Imperialismo no Século XXI: (in) adequações do debate no marxismo*. Tese (Doutorado em Economia). Niterói: UFF, 2012.
- HILFERDING, Rudolf. *O capital financeiro*. São Paulo: Nova Cultural, 1985.
- LENIN, Vladimir. I. *Imperialismo, Fase Superior do Capitalismo*. São Paulo: Centauro, 2009. Disponível em: <http://www.marxists.org/portugues/lenin/1916/imperialismo/index.htm>.
- MARINI, Ruy Mauro. "Dialética da Dependência". In: TRASPADINI, Roberta e STÉDILE, João Pedro (orgs.). *Ruy Mauro Marini: vida e obra*. São Paulo: Expressão Popular, 2005.

Unidade 2

- CHESNAIS, François. "A 'Nova Economia': uma conjuntura própria à potência econômica estadunidense". In: CHESNAIS, François et. al. *Uma Nova Fase do Capitalismo?* São Paulo: Xamã, 2003.
- DUMÉNIL, Gerard e LÉVY, Dominique. "Superação da Crise, Ameaças de Crises e Novo Capitalismo". In: CHESNAIS, F. et. al. *Uma Nova Fase do Capitalismo?* São Paulo: Xamã, 2003.
- GOWAN, Peter. *A Roleta Global*. Rio de Janeiro: Record, 2003.
- HARVEY, David. *Condição pós-moderna: uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural*. São Paulo: Loyola, 2008.
- LAPAVITSAS, Costas (2011). "Theorising Financialisation". In: *Work, Employment & Society*, vol. 25, n. 4, p. 611-626, dezembro.

Unidade 3

- CALLINICOS, Alex. "Marxism and Imperialism Today". In: CALLINICOS, Alex et. al. *Marxism and the New Imperialism*. Londres: Bookmarks, 1994.
- FONTES, Virgínia. *O Brasil e o capital-imperialismo*. 2ed. Rio de Janeiro: UFRJ, 2010.
- HARVEY, David. "O "novo" imperialismo: acumulação por espoliação". In: PANITCH, Leo & LEYS, Colin (ed.). *Socialist Register 2004: o novo desafio imperial*. Buenos Aires: CLACSO; Londres: Merlin, 2006.
- PANITCH, Leo & GINDIN, Sam. "Capitalismo global e império norte-americano". In: PANITCH, Leo & LEYS, Colin (ed.). *Socialist Register 2004: o novo desafio imperial*. Buenos Aires: CLACSO; Londres: Merlin, 2006.

Complementar

- HARDT, Michael & NEGRI, Antonio. *Império*. Rio de Janeiro: Record, 2002.
- KAUTSKY, Karl. "O imperialismo". In: TEIXEIRA, Aloísio (Org.). *Utópicos, heréticos e malditos: os precursores do pensamento social de nossa época*. Rio de Janeiro: Record, 2009.
- LUXEMBURGO, Rosa. *A acumulação de capital*. São Paulo: Nova Cultural, 1985.
- PATNAIK, Prabhat. "Whatever happened to imperialism?". *Monthly Review*, 42 (6), 1990. Disponível em: http://findarticles.com/p/articles/mi_m1132/is_n6_v42/ai_9101140/.
- PETRAS, James & VELTMEYER, Henry. *Unmasked globalization: imperialism in the 21st century*. Londres: Zed Books, 2001.
- WALLERSTEIN, Immanuel. "Mundialização ou Era de Transição? Uma Visão de Longo Prazo da Trajetória do Sistema Mundo". In: CHESNAIS, François et. al. *Uma Nova Fase do Capitalismo?* São Paulo: Xamã, 2003.
- WOOD, Ellen Meiksins. *O império do capital*. São Paulo: Boitempo, 2014.

Nota: bibliografia adicional poderá ser indicada sempre que se julgar pertinente.

APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação em: _____